



**Gebed te Waalwijk** 1909 A. van Collem ( 1858 – 1933 )

O Christus met Uw zacht gelaat,  
Marye, die daar neven staat,  
Wil U tot ons bezinnen.  
Gij, die de hemel overziet,  
Van daar Uw milde ogen biedt,  
Zie onze wereld binnen;  
Verhef Uw eens gehoorde stem,  
En Uwe hand, en ga tot hem,  
De meester in de zalen,  
Die over onze dagen wikt,  
Die over onze nacht beschikt,  
Van Wie wij arbeid halen.

Zeg hem het klein betaalde loon,  
De dagen lang, de korte woon,  
De altijd vochte muren,  
De krankheid en het kinderbed,  
Het schamel lichtje neergezet  
Om op het leer te turen,  
Waarop mijn man te hamer gaat  
En kloppende zich zelf verslaat,  
Totdat hij ligt versleten.  
Zeg hem, dat elk paar schoenen heeft,  
Voordat het in zijn handen beeft,  
Het bloed van ons gegeten.

O Jezus, kenner van de weg,  
Ga tot de rijke meester, zeg:  
Mijn man is gans onkrachtig,  
Zijn vel is rul, zijn oog staat geel,  
Een kort geluid komt uit zijn keel,  
En ik ben weder drachtig.  
Gijzelve zei toch: Ga vermeer  
Ulieden als het zand zo zeer,  
En even vermenigvuldig;  
O Jezus, lieve Jezus zoet,  
Mijn âren hebben gans geen bloed,  
Mijn schoot blijft steeds geduldig.

Marye met Uw hemelkroon,  
Geeft Uwe voorspraak tot de Zoon,  
Dat Hij ons koom' te horen.  
Op Uwe zachte trede ga,  
Dat hij met hemelse genâ  
In onze hut mag gloren.  
Een beetje ruimte, en wat licht,  
En op mijn arme mans gezicht  
Een weinigje van blijheid,  
Dat op zijn arbeid zegen zij,-  
O, zoete Jezus, zeg er bij  
Het loon;- en wat meer vrijheid.

De Christus met het zacht gelaat,  
Marye met het rein gewaad,  
In Waalwijks woning binnen,  
Zij, die de wereld overzien  
En haar de milde ogen biên,  
Zij staan zich te bezinnen.

En nu ga ik zelf weer verder  
Met mezelf als zielenherder  
Ik ben mijn eigen geweten  
Kan zelfs dichten op mijn eigen scheten

Een vreemde zus hangt over mijn schouders  
Een volluxlied, een website en een boek  
Veel over Wolluk waar we van houden  
Met een koor op het podium in een hoek

Hoorde ik daar een krassige bas bariton  
Moeten oud burgemeesters dan gaan zingen?  
In koren, wie is degene die dat verzon  
Kunnen B & W iets anders verzinnen?

De man van de scouting  
Vertelt hoe het fout ging  
Met zijn gezichtsvermogen  
Zijn gehoor heeft 'm niet bedrogen

Als blinde man schreef hij ooit een lied  
Over toen hij nog zichtbaar ziende was  
Boeiend verteller, dat ontging ons niet  
zeker het slimste jongetje van de klas

Een ander bijdehandje ging fotograferen  
Zocht een medium om zich te etaleren  
En een dichter die de plaatjes kon kleuren  
En een I.T.-er die het kon laten gebeuren

De geboorte van wolluk.nl  
De rest weten jullie wel  
Achter de langste muur  
Ligt Apple-apparatuur  
Voor heel Europa  
Fotograaf opgepakt, ja

Ouwe gezichten  
Nieuwe liedjes  
Ouderwetse gezelligheid  
Zus op Zondag, vergeet de tijd

Een boekenschrijver belicht Bali en geweld  
Bali, navel van het paradijs  
Het verhaal, een thriller, stilistisch verteld  
Een boek als vorm van bewijs  
Gaat voor de 1<sup>e</sup> prijs  
Over 35 jaar  
Is ie met Wolluk klaar

Tafelheren, wat is een mooi Wolluks woord voor Pageturner?

Dubbelfist op Wolluktour  
Met Old Faces  
Een goed verzorgde toer  
Wie gaat er vanavond met ze mee  
Dubbel pret met die dubbel twee

Een nieuwe hit is geboren  
't Wollux volluxlied konden we horen  
Met nieuwe media gaat dat zeker score

Moet zelfs Zus dan ook gaan Twitteren  
of op Facebook gaan zitten swifferen  
Meegaan met de waan van de dag  
[www.cafécentraal.nl](http://www.cafécentraal.nl) ik schiet in de lach

Laat Zus lekker chatten aan de toog  
Met haar gasten, ze staan nog niet droog  
"Vind ik leuk", vind ik altijd hier  
At slash hastag dot com en 3 bier

Is het koud buiten, blijf lekker binnen  
Bij Zus zal de gezelligheid het overwinnen

Genoeg !  
Ze vroeg  
Hoe laat is het ?  
Half twee,  
Fluisterde ik  
zachtjes  
in haar oor.  
Ze keek me aan  
"ik moet'r vandoor"